



## Biblioteconomía

### Tema 36. Gestión de la colección: almacenamiento y organización de las colecciones. Conservación preventiva y criterios para la restauración de fondos bibliográficos y documentales.

#### MONOGRAFÍAS

ARGERICH FERNÁNDEZ, ISABEL Y OTROS. (2010). *Conservación preventiva y Plan de Gestión de Desastres en Archivos y Bibliotecas*. Ministerio de Cultura. Signatura: **INV 025.7/9 CON**

BARÓ VALLE, INÉS A. (2017). *La gestión sostenible de un laboratorio de restauración: El Archivo Nacional de Cuba*. Trea. Signatura: **SDB 025.85:930.25(729.1) BAR**

BORREGO CASTILLO, SUSANA (2006). *Organización de la biblioteca de aula*. Háblame. Signatura: **AHMCD/7318**

BRITISH LIBRARY NATIONAL PRESERVATION OFFICE (2000). *Guide to preservation microfilming*. National Preservation Office, British Library. Signatura: **9/219722**

BROWN, ADRIAN (2013). *Practical digital preservation: A how-to guide for organizations of any size*. Facet Publishing. Signatura: **SDB 025.7/.9:004 BRO**

BURGO, MARÍA ANTONIA DEL (2007). *La Clasificación Decimal Universal en los currículos escolares instrucciones para la organización temática de los fondos bibliográficos de las bibliotecas educativas no universitarias*. Departamento de Educación y Cultura. Signatura: **SDB 025.45 CDU BUR FOLL**

CARAVIA, SANTIAGO (2009). *La biblioteca y su organización* (2ª ed., rev. y act.). Trea. Signatura: **SDB 02 CAR**

DADSON, EMMA (2012). *Emergency planning and response for libraries, archives and museums*. Facet. Signatura: **SDB 025.7/.9 DAD**

DI FEBO, ASSUNTA, LIVESEY, MARK y MUNAFÒ, PAOLA F. (Eds.). (2004). *Report on preventive conservation of documents in Finland, France, Italy, Spain and the United Kingdom*. Istituto centrale per la patologia del libro. Signatura: **BIBLIOTECAS PROFESIONALES**

ESPINOSA, RICKY N. (2015). *Colecciones dinámicas: Una guía práctica para la mudanza de bibliotecas y maximización de los espacios*. Trea. Signatura: **SDB 025.9 ESP**

FORNIÉS MATÍAS, ZOEL (2011). *La climatización de los depósitos de archivos, bibliotecas y museos como método de conservación*. Trea. Signatura: **SDB 025.7 /.9 FOR**

FRALEY, RUTH y ANDERSON, CAROL LEE (1990). *Library space planning how-to-do-it for assesing, allocating and reorganizing collections, resources and facilities*. Neal-Schuman. Signatura: **SDB 022.3 FRA**

GARCÍA FERNÁNDEZ, ISABEL (2013). *La conservación preventiva de bienes culturales*. Alianza Editorial. Signatura: **SDB 7.025 GAR**



- HALEY, CONNIE K., JACOBSEN, LYNNE A. y ROBKIN, SHAI (2007). *Radio frequency identification handbook for librarians*. Libraries Unlimited. Signatura: **SDB 025.85 HAL**
- HIBNER, HOLLY y KELLY, MARY (2010). *Making a collection count a holistic approach to library collection management*. Chandos Publishing. Signatura: **SDB 025 HIB**
- HOWELL, DAVID y SNIJDERS, LUDO (2020). *Conservation research in libraries*. De Gruyter. Signatura: **SDB 025.7/.9 HOW**
- HYMAN, RICHARD JOSEPH (1982). *Shelf access in libraries*. American Library Association. Signatura: **SDB 024.5 HYM**
- LACARRA, MARÍA DEL CARMEN y LOZANO, JUAN CARLOS (Coords.). (2023). *La restauración del patrimonio en el siglo XXI*. Institución Fernando El Católico. Signatura: **SDB 7.025.3/.4 RES**
- MACARRÓN MIGUEL, ANA MARÍA (2021). *Historia de la conservación y la restauración: Desde la Antigüedad hasta el siglo XXI* (cuarta edición). Tecnos. Signatura: **SDB 7.025.3 MAC**
- MCCLEARY, JOHN y CRESPO, LUIS (2006). *El cuidado de libros y documentos manual práctico para su conservación y restauración* (3ª ed. corr. y amp.). Clan. Signatura: **SDB 025.85 MCC**
- NITECKI, DANUTA A. y KENDRICK, CURTIS L. (Eds.). (2001). *Library off-site shelving guide for high-density facilities*. Libraries Unlimited. Signatura: **SDB 025.8 (73) LIB**
- ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL DE NORMALIZACIÓN (ISO) (2003). *ISO 11799: Information and documentation : document storage requirements for archive and library materials*. ISO. Signatura: **SDB 006 ISO 11799 FOLL**
- PALMER, MARTIN (2009). *Making the most of RFID in libraries*. Facet. Signatura: **SDB 025.7/.9 PAL**
- PINTADO ANTÚNEZ, MÓNICA (2004). *Conservación preventiva en archivos y bibliotecas*. Diputació de Castelló. Signatura: **R.DOC/675**
- PRIETO GUTIÉRREZ, JUAN JOSÉ (2013). *Plan de seguridad en bibliotecas: La protección del patrimonio documental*. Trea. Signatura: **SDB 022.2/.9 PRI**
- RODRÍGUEZ LASO, MARÍA DOLORES (1999). *El soporte del papel y sus técnicas degradación y conservación preventiva*. Universidad del País Vasco. Signatura: **SDB 025.7/.9 ROD**
- ROMERO MARTÍNEZ, MARTHA E. (2015). *Conservación de documentos analógicos y digitales*. Nerea. Signatura: **SDB 025.7/.9 CON**
- ROTAECHE GONZÁLEZ DE UBIETA, MIKEL (2021). *Ética y crítica de la conservación del patrimonio cultural*. Editorial Síntesis. Signatura: **SDB 351.852/.853 ROT**
- SÁNCHEZ HERNAMPÉREZ, ARSENIO (1999). *Políticas de conservación en bibliotecas*. Arco/Libros. Signatura: **SDB 025.85 SAN**



SÁNCHEZ HERNAMPÉREZ, ARSENIO (2000). *Manual de planificación y prevención de desastres en archivos y bibliotecas*. Fundación Histórica Tavera. Signatura: **SDB 025.85 SAN**

SHOHAM, SNUNITH (2000). *Library classification and browsing the conjunction of readers and documents*. Sussex Academic Press. Signatura: **SDB 024.5 SHO**

SOLER I JIMÉNEZ, JOAN (2008). *La preservación de los documentos electrónicos*. Editorial UOC. Signatura: **SDB 930.25 :004 SOL**

TACÓN CLAVAIN, JAVIER (2011). *Soportes y técnicas documentales causas de su deterioro*. Ollero y Ramos. Signatura: **SDB 025.7/.9 TAC**

TÉRMENS, MIQUEL (2013). *Preservación digital*. Editorial UOC. Signatura: **SDB 025.7/.9:004 TER**

TODARO, JULIE BETH (2009). *Emergency preparedness for libraries*. Government Institutes. Signatura: **SDB 025.7/.9 TOD**

TUCKER, DENNIS C. (2000). *Library relocations and collection shifts* (2nd print.). Information Today. Signatura: **SDB 025.9 TUC**

VAILLANT CALLOL, MILAGROS y VALENTÍN RODRIGO, NIEVES (1996). *Principios básicos de la conservación documental y causas de su deterioro*. Instituto del Patrimonio Histórico Español. Signatura: **SDB 025.85 VAI**

VERGARA, JOSÉ (2002). *Conservación y restauración de material cultural en archivos y bibliotecas*. Direcció General del Llibre, Arxius i Biblioteques. Signatura: **SDB 025.85 VER**

VERGARA, JOSÉ (2005). *Conservación y restauración de material cultural en archivos y bibliotecas* (2ª ed. rev. y amp.). Biblioteca Valenciana. Signatura: **INV 025.85 VER**

WEBER, MARY BETH (Ed.). (2015). *Rethinking library technical services: Redefining our profession for the future*. Rowman & Littlefield. Signatura: **SDB 025 RET**

ZAMORANO, HÉCTOR L. (2008). *Indicadores para la gestión de conservación en museos, archivos y bibliotecas*. Alfagrama. Signatura: **SDB 025.7/.9 ZAM**

ZEREK, BOGDAN FILIP (2014). *The preservation and protection of library collections: A practical guide to microbiological controls*. Chandos Publishing. Signatura: **BIBLIOTECAS PROFESIONALES**

## ARTÍCULOS Y CAPÍTULOS DE LIBRO

ACADIA, SPENCER (2016). Books Be Gone! Reducing an Academic Library's Print Collection by Half to Meet Strategic Planning Initiatives and Participate in a Joint Library Resource-Sharing Facility. *Journal of Library Administration*, 56(2), 144-157. Signatura: **EN LÍNEA (ACCESO DESDE LA BNE)**

ALORDA MARTÍ, ÀNGELS (2024). Los fondos bibliográficos patrimoniales y su conservación preventiva: Guía para la elaboración de un plan de conservación preventiva destinada a los profesionales de los



- fondos antiguos. *RUIDERAE: Revista de Unidades de Información*, (22), 2.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9649350>
- ARGERICH FERNÁNDEZ, ISABEL (2016). La conservación y permanencia de la memoria visual de las «viejas» fotografías. *Patrimonio cultural de España*, (11), 71-78.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5719858>
- AZCÁRATE AGUILAR, JOSÉ LUIS (2016). Funciones de un Departamento de Reprografía dentro de un Servicio de Documentación: La revolución digital en las últimas décadas. El caso del Servicio de Archivo, Hemeroteca y Publicaciones del Ayuntamiento de Sevilla. *Revista TRIA*, (20), 433-445.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6910823>
- BAKER, WHITNEY S. (2019). A Comparison of Standard Practice Treatments in Research Library Book Conservation, 2007 to 2017. *Library Resources & Technical Services*, 63(2), 82.  
<https://journals.ala.org/index.php/lrts/article/view/6771>
- BIGGS, JULIE L. y KHAN, YASMEEN R. (2015). Subject and object: Exploring the conservator's evolving relationship with collection material. *Book and Paper Group Annual*, 34, 23-29.  
<https://cool.culturalheritage.org/coolaic/sg/bpg/annual/v34/bpga34-03.pdf>
- BROKERHOF, AGNES W. y BÜLOW, ANNA E. (2016). The QuiskScan—A quick risk scan to identify value and hazards in a collection. *Journal of the Institute of Conservation*, 39(1), 18-28. Signatura: **EN LÍNEA (ACCESO DESDE LA BNE)**
- BRÜCKLE, IRENE (2019). The Development of Skill Knowledge in Conservation. *Restaurator. International Journal for the Preservation of Library and Archival Material*, 40(3-4), 287-310.  
<https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/res-2019-0016/html>
- CAMPBELL, ANAHIT, CREECH, DANIELLE y KECK, JACQUELINE (2015). Library Collections Conservation Discussion Group 2015: Let me help you help me: Outreach as preventative conservation. *The Book and Paper Group Annual*, 34. <https://cool.culturalheritage.org/coolaic/sg/bpg/annual/v34/bpga34-03.pdf>
- COLOMAR ALBAJAR, MARÍA ANTONIA (2001). Conservación del material cartográfico: Preservación y restauración. En *La documentación cartográfica: Tratamiento, gestión y uso*, (421-444). Universidad de Huelva. Signatura: **SDB 026:912 DOC**
- CONTRERAS, GEMMA MARÍA y BECERRA LUNA, JAVIER (2020). Técnicas analíticas para la caracterización de documentos: Una revisión bibliográfica. *Ge-conservacion*, 17(1), 251-266. <https://www.ge-iic.com/ojs/index.php/revista/article/view/760>
- CRESPO ARCÁ, LUIS (2015). Soportes documentales audiovisuales: Relevancia, naturaleza y problemas de conservación. En *El conservador-restaurador de patrimonio cultural: la conservación preventiva de la obra de arte: [curso de extensión universitaria que ha tenido lugar en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de León los días 18, 19 y 20 de marzo de 2015]* (231-244). Servicio de Publicaciones. Signatura: **SDB 7.025.3/.4 CON**



- DEARBORN, CARLY y MEISTER, SAM (2017). Failure as process: Interrogating disaster, loss, and recovery in digital preservation. *Alexandria*, 27(2), 83-93.  
<https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/0955749017722076>
- FUENTES ROMERO, JUAN JOSÉ (2012). Expurgo, organización en los depósitos y conservación de materiales. En *La colección de materiales en las bibliotecas*, (227-260). Signatura: **SDB 027 FUE**
- GATTUSO, JAY (2017). Preservation actions: Where we started and, where do we go from here? *Alexandria*, 27(2), 137-158. <https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/0955749017725437>
- GOLDBERG, MATTHEW y SPROLES, CLAUDENE (2020). Moving a large collection quickly: A study in chaos. *Journal of Access Services*, 17(1), 33-45. Signatura: **EN LÍNEA (ACCESO DESDE LA BNE)**
- HERRERA, JOSÉ LUIS (2019). Sobre la conservación del fondo antiguo en bibliotecas españolas: Bibliotecas universitarias. *Anales de Documentación*, 22(2).  
<https://revistas.um.es/analesdoc/article/view/348471>
- HOBART, ELIZABETH (2018). Recording Conservation Information: The MARC 583 Field in Practice. *Library Resources & Technical Services*, 62(3), 127. <https://journals.ala.org/index.php/lrts/article/view/6730>
- HOOPER, LISA K. (2021). Microfilm Collection Condition Assessment: An Experiential Report. *Collection Management*, 46(2), 157-169. Signatura: **EN LÍNEA (ACCESO DESDE LA BNE)**
- KOVALCIK, JUSTIN y VILLALOBOS, MIKE (2019). Automated Storage & Retrieval System: From Storage to Service. *Information Technology and Libraries*, 38(4), 114-124.  
<https://ital.corejournals.org/index.php/ital/article/view/11273>
- LASKOWSKI, MARY S. (2016). High Density Storage: From There to Here and Beyond. *The Journal of Academic Librarianship*, 42(2), 144-150. Signatura: **EN LÍNEA (ACCESO DESDE LA BNE)**
- LASKOWSKI, MARY S. y LENKART, JOSEPH J. (2015). Curating and Accessing Off-Site Special Collections: Area Studies Materials and High-Density Storage. *Collection Management*, 40(4), 207-218. Signatura: **EN LÍNEA (ACCESO DESDE LA BNE)**
- LÓPEZ LORENZO, MARÍA JESUS (2020). El papel de la Biblioteca Nacional de España en la preservación y digitalización del patrimonio sonoro. *Documentación de las Ciencias de la Información*, 43, 63-70.  
<https://revistas.ucm.es/index.php/DCIN/article/view/67245>
- LORENZO GIL, MASIEL, FALCÓN HERNÁNDEZ, YAMILA y HERNÁNDEZ LÓPEZ, BETTY DURNAY (2022). Biblioteca universitaria y patrimonio documental: Estrategia para su conservación preventiva. *Revista Ciencia Universitaria*, 20(3). <https://revistas.unah.edu.cu/index.php/cu/article/view/1613>
- MANSILLA, GABRIELA y VERDE, MARCELA BEATRIZ (2015). Descarte de documentos: Una propuesta metodológica para bibliotecas. *Investigación bibliotecológica*, 29(67), 91-111.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5753717>
- MINISTERIO DE CULTURA. SG DE COORDINACIÓN BIBLIOTECARIA (2017). Descripción del Sistema de Preservación a Largo Plazo de las Bibliotecas Digitales. Signatura:



[HTTPS://TRAVESIA.MCU.ES/SERVER/API/CORE/BITSTREAMS/EEFC1BD4-59B3-4A1A-9F69-AA4D89165600/CONTENT](https://travesia.mcu.es/server/api/core/bitstreams/EEFC1BD4-59B3-4A1A-9F69-AA4D89165600/content)

- MORENO FALCÓN, MÓNICA (2018). Nuevas herramientas para control ambiental en depósitos documentales. *Ge-conservación*, (13), 2. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6545867>
- MORO CABERO, MANUELA (2018). Identificación, caracterización y selección de formatos para la preservación del recurso digital. *MÉI: Métodos de Información*, 9(16), 49-90. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6528627>
- MUJICA, PALOMA (2015). Preservación de colecciones en archivos y bibliotecas. [https://www.museovicunamackenna.gob.cl/sites/www.museovicunamackenna.gob.cl/files/images/articles-54807\\_archivo\\_01.pdf](https://www.museovicunamackenna.gob.cl/sites/www.museovicunamackenna.gob.cl/files/images/articles-54807_archivo_01.pdf)
- PAZ ENRIQUE, LUIS ERNESTO PAZ y SOL LORENZO, BEATRIZ DEL (2017). Conservación preventiva de documentos fotográficos con valor patrimonial. *Métodos de información*, 8(14), 89-109. <https://www.metodosdeinformacion.es/mei/index.php/mei/article/view/IIMEI8-N14-089109>
- PRESTAMO, ANNE M. (2018). Libraries and Natural Disasters. *Journal of Library Administration*, 58(1), 101-109. Signatura: **EN LÍNEA (ACCESO DESDE LA BNE)**
- PRIETO, CLARA M. (2016). Sistemas de protección primaria para daguerrotipos. *Ge-conservacion*, 9. <https://ge-iic.com/ojs/index.php/revista/article/view/342>
- PRIETO GUTIÉRREZ, JUAN JOSÉ (2013). La protección del patrimonio bibliográfico. En *Plan de seguridad en bibliotecas: La protección del patrimonio documental*, Signatura: **SDB 022.2/.9 PRI**
- RAVELO DÍAZ, GRETTEL, MENA MÚGICA, MAYRA MARTA y CASTILLO GUEVARA, JORGE DEL (2019). Requisitos para la valoración de riesgos de preservación en repositorios digitales. *Biblios: Revista electrónica de bibliotecología, archivología y museología*, (75), 25-34. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7012695>
- REYNOLDS, SUE Y OTROS. (2020). Books in Transit: The Logistics of Library Book Movement. *Collection Management*, 45(1), 19-39. Signatura: **EN LÍNEA (ACCESO DESDE LA BNE)**
- RINIO, TYSON (2016). Collection Condition Assessment in a Midsized Academic Library. *Collection Management*, 41(4), 193-208. Signatura: **EN LÍNEA (ACCESO DESDE LA BNE)**
- RODRÍGUEZ RESÉNDIZ, PERLA OLIVIA (2017). Propuesta de principios que se deben tener en cuenta para la preservación de documentos sonoros de origen digital. *Anales de Documentación*, 20(2). <https://revistas.um.es/analesdoc/article/view/272181>
- ROGERS, TYLER (2015). Dispersing the Serials Collection and Measuring Paper: Cooperative Storage Efforts and Legacy Journals Management in a University Library. *Serials Review*, 41(2), 69-76. Signatura: **EN LÍNEA (ACCESO DESDE LA BNE)**
- SÁNCHEZ HERNAMPÉREZ, ARSENIO (2015). Gestión de riesgos y sostenibilidad de la conservación en archivos y bibliotecas. En *El conservador-restaurador de patrimonio cultural: la conservación preventiva de la obra de arte: [curso de extensión universitaria que ha tenido lugar en el Aula Magna de la Facultad de*





*Filosofía y Letras de la Universidad de León los días 18, 19 y 20 de marzo de 2015]* (209-229). Servicio de Publicaciones. Signatura: **SDB 7.025.3/.4 CON**

SÁNCHEZ HERNAMPÉREZ, ARSENIO (2016). La restauración en la Biblioteca Nacional de España: Un patrimonio por descubrir. *Patrimonio histórico de Castilla y León*, (57), 14-17. Signatura: **HNB/604**

TEPER, JENNIFER (2015). The Preservation Self-Assessment Program: A Tool to Aid in Preservation and Conservation Prioritization. *The Book and Paper Group Annual*, 34.

<https://cool.culturalheritage.org/coolaic/sg/bpg/annual/v34/bpga34-22.pdf>

VEVE, MARIELLE (2018). Best Practices in Digital Preservation. A Report of the ALCTS PARS Digital Preservation Interest Group Meeting. American Library Association Annual Conference, Chicago, June 2017. *Technical Services Quarterly*, 35(2), 209-212. Signatura: **EN LÍNEA (ACCESO DESDE LA BNE)**

WEARE JR., WILLIAM H., MOFFETT, PAUL y COOPER, JOHN P. (2016). Preparing for Renovation: Estimating Shelf Occupancy to Inform Decision Making Regarding the Redevelopment of Library Space. *Collection Management*, 41(3), 168-181. Signatura: **EN LÍNEA (ACCESO DESDE LA BNE)**

## OTROS RECURSOS

BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA. (2008). *Jornada sobre Seguridad en Archivos, Museos y Bibliotecas: Salón de actos de la Biblioteca Nacional, 19 de noviembre de 2008*. Signatura: **APCS/2207 V. 4**

GRANADO: Depósito Cooperativo de Conservación. <http://bibliotecas.csic.es/granado-deposito-cooperativo-de-conservacion-permanente>

MIRANDA CARMENA, MIGUEL ÁNGEL Y OTROS. (2013). *Jornada técnica: La seguridad en archivos, museos y bibliotecas: Biblioteca Nacional de España, Salón de actos, 14 de marzo de 2013*. Signatura: **APCS/5090 V. 1**

Preservación. <https://www.bne.es/es/transparencia/preservacion>

Puede consultar otros recursos elaborados por la Sección de Documentación Bibliotecaria (SDB) en la página web de la BNE: [Guía del opositor](#), [Blog de biblioteconomía](#), que incluye las convocatorias en el ámbito de las bibliotecas, archivos y museos; y el [boletín de Difusión Selectiva de Información](#), que se actualiza trimestralmente con las nuevas incorporaciones a la colección, además de incluir referencias bibliográficas y resúmenes de artículos de su ámbito de interés.